

Совместно с журналом "Мир нравственности"

# URF СЕГОДНЯ

Всеобщий мир: новые подходы

ВЕСНА 2015



## Темы номера:

- Любовь — не миф, а счастливая реальность
- Театр как дар и поиск
- Культура как фактор общественной дипломатии
- Завет мира от Украины



# Уважаемый читатель!



Этот выпуск журнала «UPF Сегодня», издаваемый совместно с «Миром нравственности», выходит накануне Международного дня семей, который отмечается всемирно 15 мая по инициативе Организации Объединенных Наций. Во всех странах мира, где работает Федерация за всеобщий мир, издающая этот журнал, волонтеры, Послы мира и партнеры Федерации отмечают этот важный день. Также и в Москве пройдет очередной конкурс красоты характера «Мистер и мисс Университет», о котором читайте на наших страницах.

Когда в современном мире гибнут политические, экономические, дипломатические и военные альянсы, остается последнее средство общения народов – культура. Читайте о потенциале культуры в разрешении конфликтов в статье Сергея Кучинского. Также, продолжая тему культуры и миротворчества, предлагаем Вашему вниманию интервью Елены Моховой с Послом мира Владимиром Фроловым. Потенциал диалога не исчерпывается культурными связями. Читайте статью Петера Хайдера о программе, которую наши коллеги провели в Австрии, привлекая дипломатов высокого уровня для создания новых точек диалога между Россией и Европейским союзом.

Другое направление диалога и миротворчества – установление мостов между религиями. В начале февраля каждого года Федерация за всеобщий мир, следуя за Генеральной Ассамблеей ООН, проводит мероприятия в рамках Всемирной недели гармоничных межконфессиональных отношений. Они отражены в материалах нашего журнала наряду со статьей Исахана Велиева о религиях в Азербайджане.

Каждый год движение Послов мира проводит множество проектов для привлечения разных сил общества к диалогу во имя мира. Кульминацией этих усилий становится ежегодная международная конференция по лидерству. Сообщение о ней Вы можете почитать в материале Владимира Петровского, который не только описал эту программу, но и стал ее активным участником и докладчиком.

Надеюсь, что этот журнал, попав к Вам в руки, сослужит свою главную службу: поможет Вам найти в себе вдохновение для добродетели и миротворчества, для нахождения союзников на ниве укрепления диалога и мира во всем мире.

Хорошего Вам чтения!

*Константин Крылов,  
генеральный секретарь Федерации за всеобщий мир в Евразии*

## Содержание

- |   |   |
|---|---|
| 2 К читателю  | 12 Театр как дар и поиск                                      |
| 3 Диалог Россия — Европа продолжился в Австрии  | 16 Любовь — не миф, а счастливая реальность                   |
| 5 В поисках нового общества, страны и мира: вызовы времени и роль межрелигиозного диалога | 18 Азербайджан — страна толерантности                         |
| 7 Ближний Восток: развитие миротворческого процесса посредством народной дипломатии       | 22 Всемирная неделя гармоничных межконфессиональных отношений |
| 9 Культура как фактор общественной дипломатии для построения прочного мира                | 25 Анонс публикации   |
|   | 26 Вселенная «Мистер и Мисс Университет»                      |

## Фото на обложках:

Москва встречает конкурс «Мистер и Мисс Университет 2015»

## UPF СЕГОДНЯ

**Всеобщий мир: новые подходы**

Издатель:  
Президент UPF  
Томас Г. Уолш

Редактор издания на русском языке для стран Евразии:  
Константин Крылов

Литературный редактор:  
Людмила Соколова

Верстка:  
Дмитрий Щербаков

Редакционный совет:  
Т.Ю. Фролова, К.Р. Квазем,  
О.О. Миронов, Д.В. Офицеров,  
Г.И. Сазонова, Д.В. Самко,  
Х.Д. Метёлкина, Т.Н. Красносумова,  
Н.Ю. Ерофеева, О.Г. Крылова,  
Д.Ю. Чурюмова

Наблюдательный совет:  
Станислав Шушкевич,  
Рагим Гусейнов, Цахия Элбегдорж,  
Николае Цыу, Саифулло Сафаров,  
Яков Месенжник, Далила Хорава

Редакция благодарит за предоставленные фотографии Ивана Осипова и Кензёя Ито.

«UPF Сегодня» является печатным органом Федерации за всеобщий мир.

Copyright © 2015,  
Федерация за всеобщий мир.  
Все права защищены.  
Перепечатка допускается по согласованию с редакцией.  
Ссылка на «UPF Сегодня» обязательна.

UPF — неправительственная организация, со специальным консультативным статусом при Совете ООН по социальным и экономическим вопросам.

# Диалог Россия — Европа продолжился в Австрии

*Петер Хайдер, UPF Австрии*



**Вена, Австрия.** 120 человек собрались на дискуссию «Императив стратегического сброса: ЕС — Россия», которая состоялась 26 февраля 2015 года по инициативе Федерации за всеобщий мир Австрии в сотрудничестве с Международным исследовательским институтом Ближнего

Востока и Балкан (IFIMES), с постоянным представительством в Вене.

Начиная с апрельской конференции 2012 г. в Москве, Россия, на тему «Мир и безопасность в мультикультурном обществе», далее на конференции «Европа и Россия — партнеры в мире глобализации» в Вене, Австрия, в октябре 2012 года и затем в Париже, Франция, в декабре 2013 года на тему «Евразия и Европа: сотрудничество в области культуры мира и человеческого развития» Федерация за всеобщий мир пытается внести свой вклад в диалог ЕС — Европа и Россия — Евразия. Совсем недавно, в декабре 2014 года, в Кишиневе, Молдова, состоялась конференция на тему «Европа — Евразия: диалог в интересах мира».

Модератор встречи, приветствуя гостей, напомнил, что Россия и Европа — географические соседи, имеющие связи во всех сферах жизни уже на протяжении многих веков. Недавние разногласия в отношении кризиса на Украине следует рассматривать как новую возможность «перезагрузки» духовного интереса друг к другу на основе доверительных отношений.

Профессор Анис Байректаревич, IFIMES, Вена, поблагодарив за организацию события и прекрасную подачу темы, задал следующие вопросы: «Одинокая сверхдержава (США) против медведя вечной мерзлоты (Россия), с последним космополитом в мире (ЕС) между ними. Является ли это затяжное бедствие на восточном фланге ЕС конфликтом,



калибровкой, империализмом в спешке, преувеличенной антироссийской ксенофобией или конфронтационным ностальгическим воплем?»

«Всего 20 лет назад расстояние между Москвой и войсками НАТО, дислоцированными в Центральной Европе (в том числе в Берлине), было более 1600 км. Сегодня они всего в 120 км от Санкт-Петербурга. Разве есть у нас время для спокойного сна? Россия больше не является ничем притягательным для кого-либо, кроме этнических русских, и как следствие, геополитические проблемы могут остаться на периферии Европы, не касаясь ядра континента» — такие аргументы привел Ричард Н. Хаас, президент Совета по международным отношениям США. Действительно ли это так?

Слышен ли какой-либо интеллектуально привлекательный призыв из России от какого-нибудь одинокого поборника антифашизма и панславизма? Отказались ли в Восточной Европе от панславизма, идентичности, секуляризма и антифашизма, смущенные смешанными сигналами, возможно, уставшей от аскетизма Южной Европы и сверхисполнительной Центральной Европы?

Для ЕС Украина является хотя бы важным пунктом политики соседства, а для США — это геополитический стержень. Для России — все то же самое плюс эмоциональная привязанность. Насколько Россия является христианской и европейской без Украины? Является ЕС предметом



или заложником (как и Украина) мегагеополитической драмы, действие которой разворачивается в Азиатско-Тихоокеанском регионе? В чем здесь цель — конечная цель — оценка (территориальный коэффициент усиления) или измененный стиль игры (добавление нового эмоционального заряда в международные отношения)? Где здесь дорожная карта, выход, будущая перспектива? Это расслабление или эскалация, гегемония или глобальный (постдолларовый) «медовый месяц»?

Его превосходительство Анвар С. Азимов, Москва, бывший посол России в штаб-квартире ОБСЕ, Вена, и глава делегации РФ (Visa) в «ЕС – Россия: стратегический диалог», в настоящее время посланник по особым поручениям Министерства иностранных дел Российской Федерации, дал



подробный анализ развития взаимоотношений между ЕС и Россией с российской точки зрения. Он утверждает, что ЕС и Россия не могут жить друг без друга. Таким образом, создание единого пространства является кардинальной стратегической задачей. Россия и ЕС являются естественными со-

юзниками и стратегическими партнерами. И это факт, что более 50% российской торговли ведется с ЕС.

Затем он переключился на проблему украинского кризиса. Он поделился мнением России по этому вопросу. Россия, по его словам, никогда не была против вступления Украины в ЕС, а лишь против того, чтобы этот шаг нанес вред экономическим и оборонным интересам России. Затем он добавил, что Россия в данном случае — просто посредник в конфликте, сочувствующий народу Юго-Восточной Украины. Что касается Крыма, референдума и последовавшего присоединения, то это было лишь вопросом исторической справедливости. В то же время он особо подчеркнул контрпродуктивность западных санкций в отношении России и высказал готовность его страны активно участвовать в схеме финансирования реконструкции постконфликтных территорий Украины. Он похвалил сбалансированные усилия официальных представителей ОБСЕ, которые сыграли важную и объективную роль в процессе мониторинга мира; на эту роль ЕС не готов до сих пор.

В ответ выступил доктор Швиммер, бывший генеральный секретарь Совета Европы, который изменил тон дискуссии. Он процитировал отрывок из минской декларации от 12 февраля 2015 года: «Лидеры по-прежнему привержены концепции совместного гуманитарного и экономического пространства от Атлантики до Тихого океана на основе полного уважения международного права и принципов ОБСЕ». Заявив в самом начале своей речи о том, что, по его давнему убеждению, Россия является частью Европы, он все же считает, что Россия еще не завершила свой переход от коммунистической диктатуры. Он доказал с помощью аргументов, что Россия, помимо стратегических и геополитических идей, является неотъемлемой частью европейской культуры и идентичности. Поэтому, высказав провокационную и новаторскую гипотезу о России, претендующей на членство в ЕС, он заявил, что в этом случае у ЕС не будет никаких оснований для отказа. Эти два докладчика высказали единое мнение о том, что ЕС и Россия пока не нашли согласованной модели для конструктивного взаимодействия и что этот факт является потерей для обеих сторон.



# В ПОИСКАХ НОВОГО ОБЩЕСТВА, СТРАНЫ И МИРА: ВЫЗОВЫ ВРЕМЕНИ И РОЛЬ МЕЖРЕЛИГИОЗНОГО ДИАЛОГА

*Владимир Петровский, доктор политических наук*

Обстановка в мире в последние годы претерпевает влияние ряда непростых и зачастую противоречивых тенденций, что отражает общую неравномерность процессов мирового развития. С одной стороны, продолжаются ускоренные глобализацией процессы интеграции государств, на основе принципов полицентризма идет поиск оптимальной модели международного общения, с другой – не утихают последствия глобального финансово-экономического кризиса.

В мире нарастают новые вызовы и угрозы. Невиданные размеры принял международный терроризм, начинают сбываться пророчества о «столкновении цивилизаций», нищета и голод, охватывающие все новые и новые регионы, политика насилия над собственным народом порождают масштабные протестные движения, справиться с которыми все труднее, а применяемые для этого методы зачастую лишь усугубляют положение. В этих условиях в мировом сообществе крепнет убеждение, что нужны принципиально иные подходы к урегулированию мировых проблем, такие решения, которые отвечали бы потребностям всех стран, способствовали стабильности и равной безопасности.

Именно об этом говорили 150 участников Международной лидерской конференции в Сеуле, которая была организована Федерацией за всеобщий мир (UPF) и прошла с 28 февраля по

4 марта 2015 г. под девизом «Вызовы времени: трансформация общества, страны и мира». Конфликтные и кризисные ситуации в различных регионах, проблемы безопасности личности и человеческого развития, межрелигиозного и межкультурного диалога, развития общества, государства и системы международных отношений на основе укрепления семейных и морально-нравственных ценностей – эти и многие другие вопросы были в центре дискуссий.

Президент UPF д-р Томас Уолш представил участникам новаторскую концепцию развития международных отношений и мировых религий, их взаимовлияния и взаимодействия в новой и новейшей истории. А специальное обращение к конференции сооснователя UPF д-ра Мун Хан Хак Джа, оглашенное ее дочерью Мун Сон Джин,

явилось фундаментальным, развернутым изложением миротворческой философии и принципов основателя движения, д-ра Мун Сон Мёна.

Видение «Единая семья под Богом», гармоничное развитие семьи, общества и государства – вот путь к преобразованиям на общественном, государственном и международном уровнях. Об этом говорили ученые, политики, религиозные и общественные деятели из нескольких десятков стран, собравшиеся на конференцию в Сеуле.

А российский участник, которому предложили выступить с обращением к собравшимся на





открытии конференции, сказал о наболевшем: о воздействии украинского кризиса на российское общество и государство, на отношения России с Западом и на весь существующий мировой порядок.

Теоретическое осмысление кризиса нынешней системы мироустройства еще предстоит. Однако события вокруг Украины показали, что современный мировой порядок и его международно-правовое оформление, рассчитанные на сосуществование «национальных государств», не отвечают очевидным реалиям. Становится очевидным, что и Россия, и Украина еще не завершили процесс формирования нации и строительства своих национальных государств. Распад СССР в 1991 г. стал лишь началом этого процесса, который может занять длительное время.

Понимание этого, которое становится все более очевидным, помогло бы Западу более адекватно реагировать на то, что происходит на Украине и в Крыму. С формальной точки зрения это действительно выходит «за рамки», установленные ранее для стандартных «национальных государств», – рамки, игнорирующие права и интересы тех, кто пока в них по объективно-историческим причинам не вписывается. Большее понимание, готовность проявить терпение,

а не бить во все колокола и угрожать изоляцией – вот что помогло бы нормализовать ситуацию и восстановить отношения России и Запада. Миротворческая философия и принципы UPF помогли бы восстановить взаимное доверие и нормализовать ситуацию.

Конференция работала в интерактивном режиме – пленарные сессии перемежались заседаниями шести рабочих групп, а выработанные на них рекомендации представлялись участникам пленарных заседаний. В рамках конференции прошла специальная панельная дискуссия по проблемам диалога Севера и Юга Кореи, организованная руководителями и ведущими журналистами медиаконцернов «Вашингтон Таймс» и «Сеге Ильбо».

Подлинной кульминацией конференции стало участие ее делегатов в праздновании третьей годовщины Дня основания, который отмечают представители UPF и Движения объединения, а также в церемонии массового венчания нескольких тысяч молодоженов из разных стран мира. Более тридцати тысяч корейских и международных гостей стали зрителями и участниками яркой и красочной церемонии, которая стала торжеством принципов «истинной любви», межрелигиозного мира и согласия.



# Ближний Восток: развитие миротворческого процесса посредством народной дипломатии

18-25 января в Иерусалиме, в отеле «Дан» Федерация за всеобщий мир провела международную программу по сближению культур народов Азербайджана и Израиля. Программа включала конференцию, визиты в культурно-исторические места Святой земли и встречи с представителями мировых религий для обсуждения с ними перспектив межконфессиональной гармонии и примирения.

32 делегата из Азербайджана во главе с Эльмирой Махадини, президентом Международного института гуманистики, приняли участие в конференции на тему «Миротворчество и примирение». Гостей приветствовал distinguished Ран Коэн, бывший министр промышленности и торговли Израиля, который описал исторические истоки конфликта на Ближнем Востоке, опираясь на историю семьи Авраама, праотца арабского и израильского народов. Именно на основании этой истории арабы и евреи считают территорию Израиля своей, что и является яблоком раздора. Арабы и евреи считают, что мир может наступить только тогда, когда земля будет принадлежать только одному из них.

От лица азербайджанской делегации с приветственным обращением выступил Ибрагим Мустафаев, заместитель министра легкой промышленности Азербайджана. Д-р Нури Хиршфельд, генеральный секретарь UPF Израиля, рассказала о работе двух форумов по созданию условий

для сближения различных конфессий Израиля, помогающих им налаживать взаимодействие, а также о том, как в целях обеспечения мира и безопасности в регионе организовываются встречи с политическими деятелями.

На второй день конференции с докладом на тему «Миротворчество и универсальные прин-

ципы разрешения конфликтов» выступил Дмитрий Офицеров, генеральный секретарь Новосибирского отделения Федерации за всеобщий мир. Он познакомил с навыками, необходимыми Послу мира для работы в конфликтных ситуациях, и объяснил способы прекращения эскалации противостояния. Д-р Исахан Велиев, заведующий

отделом уголовного права и уголовного процесса в Академии наук Азербайджана, выступил с докладом о роли межконфессионального диалога в Азербайджане. Ксения Светлова, корреспондент по арабской тематике и член партии «Сионистский блок», отвечая на вопрос, мешает ли урегулированию конфликта ортодоксальность евреев, ответила: «Когда религия используется для того, чтобы подчеркнуть свою исключительность, то несомненно, мешает». Элиэзер Глаубах, президент Форума «Мир и безопасность Израиля», озвучил такую идею по разрешению арабо-израильского конфликта: создать две столицы — арабскую и израильскую, а также отдать земли, на которых уже сегодня живут арабы или израильтяне, им под контроль, даже если они не





принадлежат им. В завершение конференции Дмитрий Офицеров представил участникам презентацию о жизненном пути основателя Федерации за всеобщий мир д-ра Муна, посвятившего практически всю свою жизнь сближению народов, религий и объединению всего человечества.

После конференции последовала серия встреч и экскурсий. На протяжении нескольких дней с утра до вечера миротворческая делегация путешествовала по Израилю, посещая храмы, церкви, мечети и синагоги. Во время экскурсий участники говорили об исторических корнях межрелигиозных конфликтов и о перспективах межконфессиональной гармонии на Ближнем Востоке. Побывали в Иерусалиме на Храмовой горе, в мечети Аль-Алякса, у Стены плача, в храме Гроба Господня, в Иерихоне, Яффве и Тель-Авиве, Хайфе и Акко. Хочется отметить встречу во второй по численности мечети Израиля в городе Акко, где гостей поприветствовал шейх Самир Ааси, Посол мира. Он рассказал о приоритете ценности человеческой жизни перед религией. На фоне непрекращающихся войн на Ближнем Востоке такое послание действительно является посланием о мире. Он провел участников экскурсии по центру города, где его на-

ряду со всеми особенно тепло приветствовали молодые семьи. Шейх гостеприимно пообедал с делегатами и затем проводил прямо до автобуса.

В завершение хочется выразить надежду на то, что человечество восторжествует над эгоизмом и наступит эпоха всеобщего мира. В течение всей программы атмосфера была буквально пропитана мечтой о мире на Святой земле, являющейся Святой в прямом смысле этого слова для всех монотеистических религий мира. Поскольку эта территория обладает святостью для огромного количества людей, то она должна быть доступной всему человечеству. Когда все верующие люди преодолеют собственные границы непонимания и религиозные барьеры, тогда на Святой земле наступит долгожданный мир!





# КУЛЬТУРА КАК ФАКТОР ОБЩЕСТВЕННОЙ ДИПЛОМАТИИ ДЛЯ ПОСТРОЕНИЯ ПРОЧНОГО МИРА

*С.С. Кучинский, доцент кафедры международного культурного сотрудничества МГУКИ,  
заместитель председателя Совета Ассамблеи народов России*



Проблемы мира и укрепление мира, утверждение идей миролюбия и миротворчества, построение прочного мира и его сохранение становятся сегодня все более актуальной темой для исследователей, политиков, журналистов, лидеров общественного

мнения, чрезвычайно важной темой для изучения, осмысления и сферы практической деятельности органов власти и гражданского общества.

Прочный мир – это цель и мечта множества поколений народов, живущих когда-либо. Прочный мир – это предпосылка и важнейшее условие для экономического и культурного развития, процветания государств и народов, для проявления созидательных потенциалов и возможностей каждому человеку реализовать себя, проявить свои таланты и устремления. Прочный мир – это возможность творить добро и побеждать зло, приносить пользу стране и осознавать свою общественную значимость, возможность продолжать свой род, растить и воспитывать детей, ощущать полноту человеческого бытия и личного счастья.

Каждое государство и каждое правительство желают благополучия своему народу, опираясь на его поддержку, исторические и культурные традиции, духовно-нравственные силы общества, на человеческие и материальные ресурсы, которыми располагает его страна.

Как известно, Россия на протяжении своей тысячелетней истории формировалась как многонациональное, полиэтническое государство, которое объединило, вобрало в себя около 200 народов и на-

родностей. И несмотря на трудные времена – нашествия, войны, революции, социальные потрясения и трансформации, экономические и общественно-политические преобразования, – Российское государство, охватив огромные пространства, сохранило все этносы, их языки, традиции и самобытную культуру.

В состав Российской Федерации входят 85 субъектов, в числе которых 22 республики (включая Республику Крым), 9 краев, 46 областей и одна (Еврейская) автономная область, 4 автономных округа, 3 города федерального значения.

По данным последней переписи населения, в Российской Федерации проживают представители 193 народов, которые говорят на 174 языках, сохраняя свою культуру и национальную идентичность. В нашей стране более 80 языков используется в системе образования (в качестве изучения).

Этнокультурное многообразие Российского государства является его естественным состоянием. Полиэтничность и многокультурность России не только придают нашей стране особый национальный, многоцветный колорит, но также являются важным преимуществом, обладают огромным созидательным потенциалом объединения, сотрудничества и сотворчества народов, каждый из которых прошел уникальный путь исторического и культурного развития, выработал свои наиболее оптимальные способы освоения природы, формы хозяйственной деятельности и культурной жизни.

Особенность современного периода состоит в том, что глобализация, с ее глобальными преимуществами и негативными последствиями, расширяющееся влияние транснациональных корпораций, стирающих границы государств, существенным образом меняют привычную картину мира, создавая общий рынок производства и услуг (в том числе в сфере культуры), формируя и укрепляя новые стандарты

стиля, образа жизни, стереотипы потребительского сознания и поведения, общество массового потребления, которое растворяет, нивелирует личность, поглощает индивидуальность.

В этой ситуации современный человек все больше обращается к своим истокам, стараясь сохранить свою уникальность, родовое начало, национальные традиции, язык, культуру, возродить, возможно, утраченное чувство принадлежности к своему этносу.

На постсоветском пространстве эти естественные процессы — утверждения этнической идентичности в течение более двух десятилетий — сопровождались значительным ростом национального самосознания. С одной стороны, это способствовало становлению независимых государств и возрождению национальных культур, с другой, в условиях экономического спада и политической нестабильности, при отсутствии последовательной и грамотной внутренней, в том числе культурной политики приводило к серьезным межнациональным конфликтам. Как известно, межэтнические противоречия создают почву для усиления ксенофобских настроений в обществе и самых разных проявлений экстремизма.

Кроме того, следует отметить известное деструктивное влияние миграционных процессов, которые буквально пронизывают все сферы жизни современного общества, изменяя его привычные устои, культурные традиции, культурную среду в целом, что нередко порождает нетерпимость и межэтническую напряженность.

Так, в соответствии с опросом Левада-центра, проведенным в октябре 2013 года, 52% респондентов так или иначе чувствуют на себе враждебность со стороны приезжих, а 59% сами испытывают ее по отношению к мигрантам.

Кстати, по данным опросов российских ученых, среди основных причин, вызывающих неприязнь на этнической почве, отмечается то, что люди иной культуры ведут себя «как хозяева на этой земле» (свыше 60% опрошенных). Далее следует аргумент — различия в «поведении людей, их образе жизни» (около 40%). И только около 20% респондентов ощущают конкуренцию за престижные рабочие места. То есть основные причины, вызывающие чувства неприязни, носят социо-этнокультурный характер.

Вместе с тем экстремизм и ксенофобия характерны для многих стран со сложным составом насе-

ления, большой долей мигрантов. Об этом, например, свидетельствуют погромы во Франции, Германии, Великобритании, теракты в Норвегии.

В последние десятилетия мы наблюдаем новые социальные роли этничности и усиление влияния на социум этнокультурного фактора. Некоторые исследователи с тревогой обращают внимание на то, что в последнее время происходит натурализация этничности, когда этнос самими носителями этничности воспринимается как некое якобы природное образование, а этническая идентичность как тоже якобы природное свойство, которое обретается не при записи о рождении в ЗАГСе, а с которым рождаются и которое присуще человеку, как, скажем, пол. Далее на этой основе происходит конструирование этноса, этнической истории и этнической идентичности.

По сути, все эти новые представления об этничности, этнические идеологии и концепции часто служат обоснованию либо достигнутого, либо желаемого положения политических элит соответствующих национальных и этнических групп, а также мобилизации масс в поддержку их требований.

Мы разделяем мнение о том, что натурализация этничности является чрезвычайно деструктивным занятием, становится неизбежной основой для любой межэтнической, межнациональной враждебности. Мы видим, как использование этничности в политических целях затрагивает глубинные чувства каждого человека, часто вызывая острую эмоциональную реакцию. А если такая политика «замешивается» на основе радикальных мировоззренческих взглядов, идей религиозного экстремизма, тогда она становится мощным орудием манипулирования общественным сознанием, социальной дестабилизации и разрушения государственности.

Все эти тенденции и противоречия в этнокультурной сфере усиливаются многими факторами глобального и локального характера. Среди них, например:

- Существенное ослабление и разбалансирование системы международной безопасности, сложившейся по итогам Второй мировой войны, и развернувшаяся в последние годы борьба стран за региональное и мировое лидерство;
- Пересмотр важнейших исторических событий и реставрация итогов Второй мировой войны;



- Разрушение действующей на постсоветском пространстве в течение многих десятилетий системы производственных и торгово-экономических связей, единой информационной, научно-образовательной и социокультурной среды;

- Активизация националистических и экстремистских группировок, создание почвы для распространения терроризма и насилия;

- Размывание традиционных для народов России семейных, духовно-нравственных ценностей и т.д.

Данные процессы происходят на фоне нарастания внешнеполитических, а также внутренних экономических, финансовых, социальных противоречий, что значительно актуализирует всю проблематику, связанную с межнациональными отношениями, предупреждением и профилактикой межэтнических конфликтов. И если не учитывать этих обстоятельств, можно оказаться в плену собственных иллюзий и ложных целей.

Пожалуй, главным документом, определившим наши цели и задачи в этой сфере на ближайшие 15 лет, стала Стратегия государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная указом Президента РФ от 12 декабря 2012 года. В нем также обозначены механизмы реализации данной Стратегии, отмечается особая роль культуры, культурных инициатив и международного культурного сотрудничества, которым в нынешних условиях все больше предстоит выполнять миссию народной дипломатии.

В современной международной обстановке считаю особенно важным формирование практик культурного созидания и продолжать позитивный опыт культурного диалога между странами и народами. Необходимо инициировать новые форматы межкультурного взаимодействия и сотрудничества, основанные на национальных традициях. Например, удачной формой такого сотрудничества в Республике Молдова является всенародный праздник «Мэрцишор» (праздник встречи весны), во время которого происходят культурные обмены, принимают участие творческие коллективы, известные исполнители, гости из разных стран, а также широкие слои местного населения.

Могу также сказать об интересном опыте общероссийской общественной организации «Ассамблея народов России», которая явилась инициатором или участником культурно-гуманитарных проектов в ряде стран СНГ и Европы.

Среди них, например, участие Ассамблеи в Национальной выставке Российской Федерации и проведение конференции «Опыт исторической дружбы и перспективы сотрудничества» в Республике Таджикистан, презентация Ассамблеи народов России в Республике Беларусь, Дни Казахстана в России, ярмарки и выставочно-конгрессные мероприятия в Москве на ВВЦ (ВДНХ), посвященные 15-летию и 20-летию стран СНГ, Европейская молодежная кампания «Все различны – все равны» и другие.

Тема межкультурного диалога не менее важна и актуальна сегодня для самой России, объединяющей огромные территории, с их природно-ландшафтными и этнографическими особенностями, в которых проживают многие десятки народов – представителей разных национальностей, культурных традиций, обычаев и вероисповеданий.

Считаю также весьма удачным пример диалога культур и творческого взаимообогащения народов – проведение Всероссийского фестиваля национальных культур «Радуга России», который с большим успехом проходил не только в столице в Москве, но также на древней земле Олонхо в Якутии, в



Ярославле, Нижнем Новгороде, Ульяновске и других регионах.

Такие события всегда несут в себе культуру мира, атмосферу дружбы и миротворчества, обладают огромным созидательным потенциалом. Ведь издевка считалось: если музы звучат, тогда пушки молчат.

Культурные обмены и межкультурный диалог – это познание, понимание и признание другой культуры, другого народа, его успехов и достижений. Диалог культур, и посредством культур – диалог народов, безусловно, позволяют нам лучше понимать прошлое, ценить настоящее и создавать новые образы и смыслы совместного будущего.

# ТЕАТР КАК ДАР И ПОИСК

*Интервью с Фроловым Владимиром Афанасьевичем,  
заслуженным артистом России, Послом мира.  
Елена Мохова, член Союза писателей России и Посол мира, Москва*

**«Я не знаю профессии, которая требовала бы более изысканных форм и более чистых нравов, чем театр».**

**Дени Дидро**



Московский государственный драматический театр «Сопричастность» можно сравнить с кораблем, за штурвалом которого стоит опытный капитан – заслуженный деятель искусств России, артист, режиссер и бессменный художественный руководитель Игорь

Михайлович Сиренко. Театр издавна славится своим классическим репертуаром, где прекрасно поставленные пьесы в сочетании с актерским талантом дают возможность публике сказать: «Это – мое! Мой выбор и мое предпочтение, которому не хочется изменять!» Такова магия искусства, магия сопричастности людей к внезапно открытому миру.

Рассказывая сегодня о театре «Сопричастность», мне хочется познакомить читателя с творчеством и судьбой заслуженного артиста России Владимира Афанасьевича Фролова, путь которого неразрывно связан с жизнью страны. На сцене, в кино и в жизни Фролова можно сравнить с канатоходцем, который, балансируя над бездной и забывая о страховке, ставит перед собой все более и более усложненные задачи. Я все время удивляюсь его веселой и как следствие трагической способности сохранять в схватке со временем детское восприятие мира и искреннее желание помочь людям, что почти всегда приводит к обожженности души. В

этом, наверное, и есть особенность характера русского интеллигента, с его поиском улучшения жизни и познания Бога, учившего не терять за словами главного ориентира – бескорыстного участия в судьбе другого человека. К сожалению, альтруистическая истина «возлюби ближнего, как самого себя» оказалась для человечества самым трудным заданием!

Говоря о работах Владимира Фролова в пьесе Островского «Горячее сердце» (роль купца Курослепова), или такого далекого от него герцога Корнуэльского в пьесе Шекспира «Король Лир», или директора детского дома в фильме «Звено», хочется отметить, что всех этих непохожих друг на друга людей связывает в характерах «зло во имя добра». Эта черта всегда являлась одним из главных расколов общества, чьими благими намерениями устлана дорога в ад; и именно ее, эту дорогу, блестяще показывает в своих работах артист Фролов, напоминая нам через образ Курослепова о человеческом несовершенстве: капризном добродушии эгоиста, который, так и не поняв жизненного назначения и следуя за собственными слабостями, превращает свою судьбу и судьбы живущих рядом людей в очередную трагедию русского общества. Работая над ролью и доведя ее до гротеска, Фролов наделяет своего героя (хитроватого и пьющего человека) трагическими чертами опустошенного, потерянного подкаблучника. Стремясь уйти в свой больной мир от обязанностей хозяина семьи, он осознает их только в периоды потрясений, что великолепно показано артистом, взявшим за основу этой личности утрированное юродство и эгоизм. Образ Евграфа Ларионовича Ежевика в пьесе Достоевского «Фома Фомич, созидатель



всеобщее счастье» еще одно из трагических подтверждений русского характера, который часто встречается нами в современной жизни и который мы улавливаем в себе, иногда с улыбкой, иногда с раздражением.

Говоря здесь о театральных ролях, нельзя не сказать о ролях социальных, которые принимают на себя люди под давлением обстоятельств или по собственной воле. И здесь уместно вспомнить 90-е годы, разведшие представителей культуры по разным сторонам баррикад, где каждый принял собственное решение по дальнейшему строительству жизни общества. В 91-м гениальный артист Мстислав Ростропович, вместе с не менее известными коллегами, вышел по зову сердца спасать свое видение мира, даже не подозревая о том, что сценарий событий был уже написан и не подлежал изменению. Однако это ничуть не умаляет его гражданской позиции, как и позиции таких патриотов, как Юрий Назаров, Елена Драпеко, Михаил Ножкин, Татьяна Петрова, Людмила Зайцева, Виктор Розов и многих других людей, вставших в те годы по другую сторону баррикад.

Заслуженный артист России Владимир Фролов в 93-м был у Белого дома командиром взвода и ни разу не пожалел о своем поступке, считая, что сделал в тот момент самый правильный выбор, подтвержденный сегодняшним развитием страны в пользу духовности и возрождения российской культуры, в пользу памяти и уважения к предкам. В те дни он был под обстрелом, на передовой, спасая свое Отечество и свои убеждения, о которых в полный голос стали говорить только сейчас, а тогда выдавали за бунт меньшинства, мешающего строительству новой страны и оправдывая тем самым свое личное участие в распаде великой державы. Каждый из нас знает имена этих людей и их грех перед погибшими. Пройдя 90-е годы и пережив попытки насильственного забвения собственной истории и культуры, народ только сейчас начал ясно понимать, куда привели его страну очередные пирожки «тетушки Нуланд». К счастью, были и те, кто осознавал трагедию с самого начала и не мог смириться с произошедшим. Будучи в самые тяжелые годы развала и грабежа страны депутатом ГД, Владимир Фролов продолжал оставаться на позициях истинно русского человека, помогая не только развитию отечественной культуры, но

и сближению бывших республик на скрепе культурных и мировоззренческих традиций. В то оканное время Владимир Афанасьевич Фролов прошел экзамен на настоящего человека, настоящего воина и защитника своего Отечества! Конечно же, он в полной мере встретился на своем пути с клеветой, травлей и гонением, расплатившись, таким образом, за свои идеалы, в том числе и свою искреннюю самоотверженность патриота, пытавшегося защитить агонизирующую страну. В самые трудные дни он продолжал совершенствовать себя в профессии, в политике и, что самое главное, в работе души, которая (если не зачерствела) знает, что такое совесть и страдания других. Закончив дипломатическую академию, Владимир Фролов успешно работает по укреплению дипломатических и культурных связей между Россией и бывшими республиками СССР. Сегодня он является Послом мира, а внесенный им вклад в международные отношения позволяет надеяться, что этот широко образованный человек будет продолжать свою деятельность также и на поприще миротворца. В нашем сегодняшнем агрессивном мире разговоры о сближении, а не о разъединении народов – залог благополучия жизни всего мирового сообщества. Может быть, именно поэтому ему удастся так точно выразить в своем творчестве разнообразие людских характеров, взятых не только из классической литературы и времени 90-х, но уже и нового века. Они так похожи и не похожи в этом сегодняшнем временном пространстве, что когда он открывает их суть в своих театральных работах и в кино (героизм, предательство, трусливое молчание или громкий протест), знаешь: этот артист не допустит ни на сцене, ни в жизни ни одной фальшивой ноты!

Отвечая на вопрос **о своем видении развития государства**, Владимир Фролов, в частности, сказал: «Мне сегодня стало интереснее жить, так как появилась стопроцентная вера в начало нового развития общества, и я вижу, что оно – позитивно. Появилась вера в людей, которые возглавляют страну; вера в моего президента, что было невозможно и душно в период Ельцина, Лужкова и прочих политиков с их откровенным пренебрежением к народу. Сегодня люди словно очнулись от сна, потому что увидели искреннее желание власти

напомнить им, что они не одни, что их защитят от агрессивного нападения тех, кто в свое время грабил и, к сожалению, продолжает грабить страну. Я вижу, что наше руководство борется с этим, и часто с положительным результатом. Радует отношение к молодежи, к культуре, к нашей истории. То есть общество вновь вырабатывает моральный кодекс, который был утерян в 90-е годы. Я думаю, что в стране наступили новые времена и, несмотря на сегодняшние трудности, победа все-таки будет на нашей стороне!»

**О себе, театре и современном театральном искусстве.** Когда-то меня благословила народная артистка СССР Ангелина Степанова, сказав после дипломного спектакля, что меня ждет успешное актерское будущее. После окончания Высших театральных режиссерских курсов я получил уникальную возможность стажироваться в БДТ у Георгия Александровича Товстоногова и общаться с великими деятелями театрального искусства. Это было удивительное время: я смог прикоснуться и впитать в себя культуру, знание и опыт, которыми они со мной поделились! Позже я работал в разных театрах страны, и этот опыт, а также разнообразие сыгранных ролей помогли мне состояться в профессии. В Орле, в Академическом театре им. И.С. Тургенева, за исполнение центральной роли в спектакле «Мандат», по пьесе Николая Эрдмана, мне было присвоено высокое звание лауреата Тургеневской премии. Там же, в Орле, при помощи моих единомышленников я создал новый молодежный театр «Русский стиль», который, как говорят, до сих пор собирает многочисленных зрителей. Много интересных театральных работ было в Волгограде и других городах, а также в кино. Впервые я снялся в фильме Ярополка Лапшина «Игра без правил», где сыграл роль молодого фронтовика, возвратившегося с войны. Все это – бесценные уроки и опыт, которые актер набирает во время работы для очередного решающего броска, то есть своей главной роли, после которой вновь начинается восхождение. Я пошел в театр «Сопричастность», увидев в нем бережное отношение к русской и зарубежной классике, увидев режиссера, который столько лет талантливо руководит театром и у которого есть желание слышать своих актеров, что в театральном мире бывает довольно

редко. Театр «Сопричастность» несет в себе театральные традиции и высокую просветительскую культуру.

**О любимых актерах.** Михаил Ульянов, Олег Борисов, Евгений Евстигнеев, Татьяна Доронина, Ефим Копелян. Эти великие артисты выстроили тот целостный мир театра и кино, который называется классической русской школой, предложив не только последующим актерским поколениям, но и всему обществу в целом те моральные ценности, которые необходимы, чтобы называться человеком. Они сумели донести это нам через свои роли и самоотверженную любовь к профессии.

**О людях.** Мои воспоминания – это город Калининград, где проходили мое детство и становление; где в послевоенные годы, оставшись одна, мама воспитывала нас с братом. Где были: интернат, выживание и удивительная встреча с педагогом, благодаря которому состоялась моя судьба! Он был учителем литературы и одновременно руководителем пионерского театра «Костер» при интернате, где я учился. Увидев, что перед ним способный мальчишка, этот педагог приложил максимум усилий, чтобы дать мне хорошее образование. Он и его жена водили меня на театральные спектакли, в кино, на концерты и вечера, в детскую музыкальную школу имени Р.М. Глиэра. Помню, как однажды он и его жена, красавица Нина, пригласили меня в кинотеатр «Победа» на фильм «Большой вальс», и я просто влюбился в этот удивительный таинственный мир искусства, который казался мне в то время прекрасным, но недоступным чудом. Я на всю жизнь сохранил любовь и признательность к этим людям, которые увели меня в совершенно иной, потрясающий, мир сцены! Это — Олег Николаевич Друтман, его жена и его родные, которые приняли участие в моем становлении. Именно благодаря Олегу Николаевичу меня пригласили в областной драматический театр играть роли мальчишек, где работали его отец, народный артист РСФСР Друтман Николай Никитичевич, и народная артистка РСФСР Агафоника Васильевна Миропольская. Я никогда не забуду этих людей и их доброты по отношению ко мне, маленькому ребенку, находившемуся в довольно тяжелой жизненной ситуации.



**О жене Ларисе, дочери Ангелине и внуках.**

Оглядываясь назад, понимаю, что в мире нет ничего случайного! Я благодарен судьбе за Ларису (мы вместе вот уже 44 года) и дочь Гелечку, которых она мне подарила. У меня чудесные, верные и прекрасные женщины; с ними жизнь становится светлее и лучше. Семья тот остов, который поможет



выдержать человеку все и не отчаяться; это промысел божий, хотя у каждого человека он свой.

Во внуках хочу видеть добрых и справедливых людей, могущих отличить хорошее от плохого, чтобы не запутаться в лжеистинах. Век научно-технического прогресса, где часто виртуальный мир заменяется настоящим, это, конечно, трудно сделать и взрослому человеку, но думаю, что они уже догадываются об этом и когда придет время, отличат белое от черного. Старший, Демьян, хочет стать кардиохирургом и лечить людей. Сейчас он уже в 9-м классе и нацелен на медицину. Клименту 13 лет, он учится в 6-м и занимается хоккеем. Вся наша семья очень любит животных, так что с нами не соскучишься: всегда шумно, тявкают собаки, возятся ребята и читаются хорошие книги.

**О планах и любимом афоризме.** Когда я был мальчишкой и жил в интернате, то каждый свой день начинал словами «если я сам из себя ничего не сделаю, то никто никогда ничего из меня не сделает!» Став старше и прочитав книгу Каверина «Два капитана», повторял как заклинание слова Саньки Григорьева: «Бороться и искать. Найти и не сдаваться!» Ну, а когда вырос, то взял на вооружение изречение Гете, которое мне до сих пор помогает жить и преодолевать трудности: «Смысл жизни человека состоит в том, чтобы создать из себя личность». Это великие слова, без которых человеческая жизнь обесценивается и превращает нас в неблагодарных потребителей. Помните, у Пушкина: «О сколько нам открытий чудных го-

товит просвещения дух»? Так это о каждом из нас и наших желаниях либо жить, либо существовать. Выбор за нами!

**О Боге.** Несомненно, существует судьба и желание ее улучшить. Все зависит от самого человека, и в этом его величие, когда продолжая бороться, он внезапно понимает, что, возможно, будет не так, как он хочет, а как Бог решит. Вся история человечества подтверждает истину: наши желания часто не совпадают с желанием Всевышнего. И все же Бог любит сильных, а поэтому слышит и протягивает руку помощи. Если человеческие желания несут доброе начало, то они почти всегда исполняются. Я стараюсь следовать именно этим принципам. Патриарх России Алексей II наградил меня орденом Сергия Радонежского, и я очень горжусь этой наградой, как и той, которая пришла из Грузии от патриарха Илии II и которую мне вручил народный артист СССР, кинорежиссер Реваз Давидович Чхеидзе в Совете Федерации, в кабинете Егора Семеновича Строева. Это — старинная Библия в золотом окладе, где рукой патриарха было написано: «Уважаемый Владимир Афанасьевич! Я высылаю Вам самую мудрую книгу в мире, которое создало человечество, — Библию. Я ознакомился с вашей миротворческой деятельностью. Большое вам спасибо за то, что вы с такой любовью заботитесь о дружбе двух православных народов. Наши страны веками живут по заветам Христа. Во время глобализации нужно быть очень осторожным, знать, что принимать, а что нет. Россия — великая страна, с большим потенциалом в будущем. Русскому народу хватит мудрости отличить добро от зла. В первую очередь надо быть близким к Богу и спешить делать добро, оно обязательно вернется к человеку. Да хранит Вас Господь! С любовью во Христе Каталикоз, Патриарх всея Грузии Илия II». Я, конечно, стараюсь следовать этому мудрому совету, хотя иногда бывает очень трудно. Считаю, что мы, люди, должны действовать по законам добра и в жизни, и в политике, и в искусстве — только так можно исправить ошибки человечества и загасить первобытную тягу к стяжательству, зависти, жестокосердию и гордыне. Только так человек может стать профессионалом в выбранном пути, где искусство и миротворчество, по сути, одно и то же!

## ЛЮБОВЬ — НЕ МИФ, А СЧАСТЛИВАЯ РЕАЛЬНОСТЬ

*Ольга Вакулинская, президент Евразийского отделения Федерации «Женщины за мир во всем мире»*

4 апреля в Центральном Доме работников искусств состоялся уникальный в своем роде конкурс-фестиваль «Мир семьи 2015», в котором приняли участие крепкие, дружные и талантливые семьи разных национальностей.

Организаторами конкурса выступили Центральный Дом работников искусств и Федерация «Женщины за мир во всем мире».

Партнеры конкурса: Московское отделение Ассамблеи народов России, Центр межнациональных программ «Вместе», благотворительный фонд «Возрождение и надежда», Союз грузин в России, Московское отделение Союза мусульманок России, межрегиональная женская еврейская организация «Проект Кешер», группа «Семь и Я», Московский городской координационный Женсовет, Центр помощи многодетным семьям «Много Мама» и конкурс «Мистер и мисс Университет», творческое объединение «Время молодых XXI».

В программе приняли участие грузинская, армяно-татарская, еврейская, русско-грузинская, русско-украинская и русские семьи. Большинство из этих семей – многодетные, в некоторых 6, 7 и 10 детей.

Во время проведения конкурса в зале и на сцене царил атмосфера дружбы, любви, радости и сча-

стья. Казалось, что его участники не соревнуются между собой, а просто знакомят всех присутствующих со своей семьей, ее историей, традициями, самобытностью и культурой своего народа. Члены всех семей, и взрослые и дети, очень сблизились и подружились...

Конкурс состоял из трех этапов: представление семьи – визитка, творческий конкурс и ответы на вопросы жюри.

Жюри конкурса в этой особой дружественной атмосфере пришлось нелегко: все семьи были достойны высшей награды. Но все-таки конкурс есть конкурс, и в нем обязательно должен быть победитель.

Победителем конкурса стала многодетная семья Еремеевых. В их семье 10 детей. Их девиз: «Бывают семьи разные, но точно знаю я, что все мы, Еремейчики, поющая семья». Они не только прекрасно пели и в стихах рассказали о своей семье, но и порадовали зрителей своим цирковым искусством. Семья Еремеевых также победила в номинации «Семейный талант».

Обладателем приза зрительских симпатий и победителем в номинации «Творческая семья» стала семья Боджгуа. Они принесли очень много радости зрителями прекрасными грузинскими





песнями и грузинским танцем в исполнении младшего сына Вассо. На вопрос жюри, как им удалось воспитать своих сыновей такими достойными людьми, они ответили: «Благодаря очень теплым и близким отношениям с бабушками и дедушками. И петь детей научили именно они».

Победителем номинации «Милосердная семья» стала семья Бориса Миловидова и Ирины Гольдберг. Эта семья очень интересно и творчески представила зрителям еврейские традиции и даже научила весь зал петь песни на еврейском языке.

Все без исключения семьи удивляли и восхищали зрителей своими интересными и яркими выступлениями. Они пели, танцевали, играли на музыкальных инструментах, показывали гимнастические номера, играли на рояле, показывали свое кино.

Так, семья Павла Шмырева и Елены Темрук, получившая приз в номинации «Чудо-дети», порадовала всех своей уникальной игрой на старинных русских музыкальных инструментах, таких как свирель. Их уникальный семейный ансамбль «Весенняя свирель» возрождает и вдыхает новую жизнь в редкие славянские флейты: свирель, сопилку, окарину. Их прекрасное профессиональное выступление вместе с детьми никого не оставило равнодушным.

А многодетная семья Дмитрия Григорашвили и Марии Мошаровых покорила зал своими гармоничными и наполненными любовью отношениями между всеми членами семьи. Всем очень понравились их красивые песни, трогательная «визитка» в стихотворной форме и запомнился их девиз: «Делай, что можешь, и будет, что Бог даст». Они стали победителями в номинации «Высокие семейные ценности».

Армяно-татарская семья Дамира и Марины Нигматяновых удивила всех своей многонациональной программой. Вместе со своими детьми они исполнили еврейскую, армянскую, татарскую, корейскую и русскую песни. Очень понравился зрителям задорный татарский танец в исполнении дочери Амины. Они стали победителями в номинации «Дружная семья».

Также вызвало бурю эмоций и даже слезы на глазах у зрителей выступление многодетной семьи



Ипаткиных. Они разыграли музыкальную сценку, пели под гитару, играли на скрипке. Чувствовались любовь и гармония в отношениях между всеми членами семьи. Эта семья стала победителем в номинации «Семья добрых сердец».

Интересна была и межнациональная концертная часть программы. В ней приняли участие детский грузинский квартет «Сихарули», вокально-хореографический ансамбль «Ангелы мира», Московский дагестанский ансамбль танца «Рассвет», дипломант Международного конкурса высокой моды национального костюма Эльмира Агабабян. Также очень приятно было видеть на сцене участников конкурса красоты характера и образа жизни «Мистер и мисс Университет 2015». Ребята подготовили сердечное приветствие конкурсу и исполнили песню. Завершилась концертная часть программы песней «Навсегда» в исполнении Теймураза и Элизы Боджгуа.

Все семьи, принявшие участие в конкурсе, получили подарки от спонсоров и Центрального дома работников искусств.

Спонсорами конкурса выступили: компания «Патентус», Мастерская Черниковых, ООО «Парки развития», учебный центр «Мастер Стриж», компания «Королевство цветов», магазин необычных подарков Bantim.ru, интернет магазин Azbykva, творческая мастерская «Идеал-Букет», компания Profiplot, Монтессори-центр «Школа маленьких волшебников».

В этом году конкурс «Мир семьи» проводился в третий раз, и очень приятно, что проведение таких конкурсов, утверждающих вечные семейные ценности, становится доброй традицией.

# АЗЕРБАЙДЖАН — СТРАНА ТОЛЕРАНТНОСТИ

*Исахан Велиев, доктор юридических наук, профессор*



Азербайджанский и еврейский народы имеют многовековые исторические корни взаимных связей. Ведь еще с древних времен Азербайджан являлся краем, где соединялись различные нации, религиозные течения. Здесь были распространены все религии, начиная от зороастризма и до ислама.

Однако первой религией, в том числе первой мировой религией, было иудейство, а история заселения евреев на исторической территории Азербайджана исчисляется 2600 годами.

В настоящее время в Азербайджане имеется три еврейские общины: горские евреи, еврей-ашкеназы и грузинские евреи. Всего в стране проживают около 16 тысяч евреев, зарегистрировано 7 еврейских религиозных общин. В Баку, а также в других городах действуют несколько еврейских синагог. Поселок Красная Слобода в Губе является единственным местом на всем постсоветском пространстве, где компактно проживают горские евреи. Они даже представлены своим депутатом в законодательной власти страны.

После восстановления независимости Азербайджана деятельность местных еврейских общин еще более активизировалась, укрепились их международные связи, были созданы религиозные школы, культурные центры, общества, клубы и газеты. Синагога, открытая 9 марта 2003 года в Баку, является одной из крупнейших в Европе. Для сведения: в ее строительстве, наряду с зарубежными еврейскими организациями, принима-

ли участие также Управление мусульман Кавказа и Бакинско-Прикаспийская епархия Русской Православной Церкви (с 2011 года она была переименована в Бакинско-Азербайджанскую епархию). Подобное тесное участие и материальная помощь со стороны мусульман и христиан при строительстве еврейской синагоги являлось неординарным событием в мировой истории.

В Азербайджане, наравне с еврейскими общинами, действуют религиозные общины, представляющие православную, католическую и протестантскую ветви христианства. В стране основная часть христиан исповедуют православие. В целом христианство широко распространено в городах Баку, Сумгаит и Гянджа. Храм Святых Жен-Мироносиц, закрытый в 1920 году по решению большевистского азербайджанского правительства, в 1991 году был передан Русской Православной Церкви. Следует отметить, что эта церковь была построена в начале XX века при материальной поддержке известного азербайджанского мецената Гаджи Зейналабдина Тагиева. Данное сооружение, использовавшееся в советское время не по назначению, было отремонтировано на средства другого азербайджанца – Айдына Гурбанова, и передано верующим. Во время своего визита в Азербайджан Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексей II в мае 2001 года совершил великое освящение храма Святых Жен-Мироносиц и присвоил ему статус кафедрального собора епархии. На данный момент в Азербайджане функционируют 5 православных храмов, 3 из которых находятся в Баку, по одному в Гяндже и Хачмаса, имеется также молитвенный дом в Сумгаите.

В 1999 году в Азербайджане была зарегистрирована католическая община. В 2000 году для выполнения богослужений данной общине было выделено собственное здание, которое было пре-



вращено в церковь. Впоследствии по соглашению между азербайджанским правительством и Ватиканом в Баку на проспекте Нобеля была построена римско-католическая церковь. В мае 2002 года глава Римско-католической церкви Иоанн Павел II посетил Баку, во время встреч с официальными лицами государства и представителями общественности он отметил, что толерантные отношения между религиями в Азербайджане могут стать хорошим примером для многих стран.

В Азербайджане государственной заботой охвачены все малочисленные народы. Одним из таких древних народов являются удины. В мире имеется около 10 тысяч удин, из коих примерно 7 тысяч проживает в Азербайджане. В 2003 году государством была зарегистрирована Албано-Удинская религиозная община. Для сведения: в 1836 году по указу российского императора Николая I была ликвидирована Албанская церковь и католикосат, а албанские храмы переданы Армянской Апостольской Церкви. В результате целенаправленной деятельности Азербайджанского государства были восстановлены утраченные права удинского этноса, им были возвращены принадлежавшие данному народу исторические памятники. Албанская церковь, построенная в IV-V веках в селе Киш близ города Шеки, является одним из древнейших христианских храмов в мире. В 2003 году, после трехлетнего ремонта, она была полностью восстановлена и открыта в качестве музея.

Аналогичное отношение проявляется и к исламу. За последние 10 лет на территории Азербайджанской Республики завершились ремонтные работы в ряде мечетей, в том числе в Шамахинской Джума-мечети, строительство которой относят в 743-744-х годам, был построен ряд новых мечетей. Для сведения: Джума-мечеть в Шамахе является самой ранней на Кавказе после Джума-мечети в Дербенте, построенной в 734 году.

В нашей стране среди нормативных юридических актов, направленных на обеспечение сотрудничества между религиями, особое место занимает закон о свободе вероисповедания, согласно которому в Азербайджанской Республике все религии и религиозные образования равны перед законом. Этим законом для религиозных образований устанавливаются некоторые льготы: преимущественное право при передаче им зданий

культового назначения с прилегающей территорией, освобождение от налогов, пожертвований. Всем гражданам, работающим в религиозных образованиях и не являющимся религиозными деятелями, назначаются пенсии на общих основаниях в соответствии с законодательством, и т.д.

Как видно, наличие атмосферы межрелигиозной толерантности в Азербайджане обеспечивает максимальные условия для равного развития различных религий. С целью регулирования этих процессов на государственном уровне и в соответствии с законодательством в стране создан Государственный комитет по работе с религиозными образованиями.

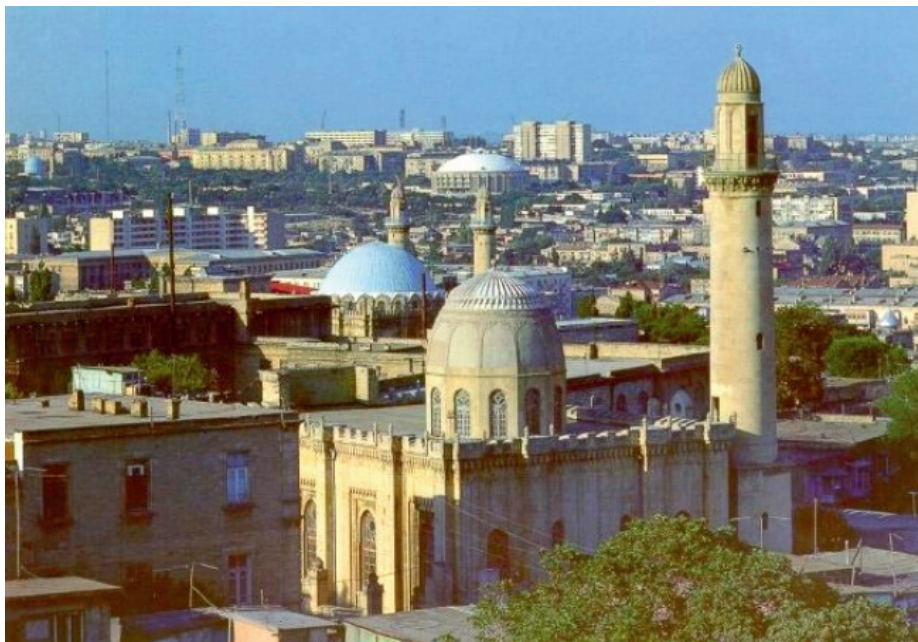
В соответствии с Конституцией Азербайджанская Республика является светским государством. Одним из показателей светскости является отсутствие указания на объявление какой-либо религии в качестве государственной. В Азербайджанской Республике никакая религия, в том числе ислам, не является государственной религией. Наоборот, все вероисповедания равны перед законом. С другой стороны, согласно нормам Конституции, каждый обладает правом свободно определить свое отношение к религии, самостоятельно или совместно с другими исповедовать какую-либо религию или не исповедовать никакую религию, выражать и распространять свои убеждения в связи с отношением к религии. Однако с целью обеспечения этого права без ущерба безопасности других законодательство ограничивает данное право определенными рамками: запретом на распространение и пропаганду религий (религиозных течений), унижающих достоинство личности и противоречащих принципам человечности, а также нарушение общественного порядка и отсутствие противоречий общественной нравственности при выполнении религиозных обрядов; установкой, что вероисповедание и религиозные убеждения не оправдывают правонарушения и, наконец, никто не имеет право заставлять выражать свое вероисповедание и убеждение, выполнять религиозные обряды или участвовать в религиозных церемониях. Нарушение этих запретов в каждом конкретном случае приводит к возникновению предусмотренной законодательством ответственности, в том числе уголовной.

Не ошибусь, если скажу, что устойчивая правовая база способствует развитию межнационального общения, своеобразной народной дипломатии. В нашей стране традиционно представители различных наций и религий вместе празднуют национальные праздники, неуклонно растет число межнациональных и межконфессиональных браков. Замечу, что азербайджанцы, особенно молодежь, имеют много друзей, которые придерживаются отличного от ислама вероисповедания. Примечательный факт: после развала Советского

Союза в Азербайджане не закрылась ни одна русская школа. Только в городе Баку функционируют 2 еврейские школы.

Наличие межрелигиозного сотрудничества в Азербайджанской Республике связано с политическим убеждением, политической дальновидностью руководства республики. Только за последние пять лет в нашей республике было проведено четыре крупных форума, посвященных межкультурному диалогу, проживанию народов в условиях толерантной среды, в которых приняли участие общественные, политические деятели из более 100 стран мира, Нобелевские лауреаты. Фактически Азербайджан превратился в мультикультуральный край. Не удивительно, что первое мультикультуральное образование в мире – это Бакинский международный центр мультикультурализма. В Азербайджане выработана не имеющая аналогов в мире модель религиозного сотрудничества, мультикультурализма. Мы с удовольствием делимся своим опытом. Уже подписан ряд договоров, связанных с обучением данной модели в высших учебных заведениях ряда государств Европы.

Но, к сожалению, некоторые государства не признают мультикультурализм (сотрудничество религий, толерантное отношение к культуре наций). Как отметил президент Азербайджан-



ской Республики Ильхам Алиев на церемонии официального открытия IV Международного гуманитарного форума: «Мы ведем речь о диалоге между цивилизациями. Но в то же время нас разочаровывают некоторые заявления о том, что мультикультурализм потерпел крах, что у мультикультурализма нет будущего. Это очень опасные заявления. Должен отметить, что в современном мире мультикультурализму нет альтернативы. Так как абсолютное большинство стран мира – это многонациональные страны. Если же мультикультурализм потерпел крах, то тогда что может стать его альтернативой? Это дискриминация, расизм, ксенофобия, исламофобия, антисемитизм». Данная мысль особенно актуальна именно сегодня в свете недавних событий, произошедших во Франции, где в результате террористических актов, совершенных представителями радикально настроенных групп, пострадали ни в чем не повинные люди. Возникает вопрос: не являются ли события, всколыхнувшие мировую общественность, результатом игнорирования идеи мультикультурализма? Думаю, что и политологи, и юристы долго будут работать над решением этого вопроса.

Для меня в качестве исследователя интересно, как видится толерантная среда в Азербайджане из-за рубежа. По выражению директора Бюро ОБСЕ по демократическим институтам и правам



человека Жерара Штудмана, «религиозное сотрудничество в Азербайджане – это не новая концепция. Эта страна может быть наглядным примером мирного сосуществования различных наций, толерантности на протяжении столетий. Мы можем показать его в качестве примера по отношению к общему культурному наследию».

По мнению директора израильского института С Public Research, генерального директора Ассоциации «Израиль-Азербайджан» Льва Спивака, «толерантность – это характерная черта азербайджанского народа, и эту мысль могут отрицать только те, кто не имеет объективной информации. Хотя они пытаются создать об Азербайджане отрицательное представление, Азербайджан – единственная страна на Земле, где не зафиксировано ни одного факта антисемитизма. На протяжении веков народы, живущие рядом с этническими азербайджанцами, не подверглись ассимиляции. Каждый из них сумел сохранить свой язык, традиции и культуру».

Отмеченные факты – очевидные примеры большого внимания к гуманитарному сотрудничеству, решению гуманитарных вопросов со стороны Азербайджанской Республики. Несмотря на это, наш народ и государство продолжают сталкиваться с гуманитарным бедствием. 20 процентов территории Азербайджана, признанной международным сообществом, оккупировано Арменией. Более одного миллиона наших соотечественников являются беженцами и переселенцами, в отношении азербайджанцев осуществлены этнические чистки, совершен Ходжалинский геноцид. Более 10 стран официально признали этот геноцид. Уместно заметить, что даже при такой обстановке в Азербайджане до сих пор проживает более 30 000 армян, тогда как в Армении нет ни одного азербайджанца.

Все значимые международные организации приняли решения по поводу армяно-азербайджанского Нагорно-карабахского конфликта. В том числе 4 постановления Совета



безопасности ООН, в которых прописано требование о безусловном освобождении захваченных земель армянскими вооруженными силами. К сожалению, эти решения не выполняются, в этом вопросе азербайджанский народ сталкивается с большой несправедливостью, с политикой двойных стандартов. Хотя во многих случаях решения Совета безопасности ООН исполняются в течение одного дня. Но в важнейшем для Азербайджана вопросе уже более 20 лет принятые решения остаются на бумаге. ОБСЕ, Европейский парламент, Организация исламского сотрудничества, Парламентская Ассамблея Совета Европы и другие международные организации официально поддерживают территориальную целостность Азербайджана.

Хочется надеяться, что, как сказал наш президент, Совет безопасности ООН, который во главу своей деятельности ставит межрелигиозное сотрудничество, наконец-то обеспечит исполнение собственных постановлений. В свою же очередь Азербайджан приложит все усилия по распространению собственного опыта толерантности, укрепления сложившейся в стране атмосферы мультикультурализма.

Земля – наш общий дом. И все мы должны оберегать в нем мир и спокойствие. Только тогда мы сможем обеспечить мультикультуральную безопасность во всем мире.

# ВСЕМИРНАЯ НЕДЕЛЯ ГАРМОНИЧНЫХ МЕЖКОНФЕССИОНАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

## Москва: Всемирная неделя гармоничных межконфессиональных отношений

27 января 2015 года молодежные Послы мира посетили Центральный музей Великой Отечественной войны на Поклонной горе, где Правительство города Москвы совместно с Российским Еврейским Конгрессом организовала «Неделю памяти» жертв концлагеря Аушвиц (Освенцим).



Этот памятный день 27 января (International Holocaust Remembrance Day) провозглашен Генеральной Ассамблеей ООН 1 ноября 2005 г. Дата 27 января была выбрана потому, что в этот день советские войска освободили концлагерь Освенцим (территория нынешней Польши). На торжественном мероприятии перед бывшими узниками концлагерей, которые собрались в огромном зале, выступили школьники старших и младших классов, а также подростки из клуба «Патриот», зачитавшие трогательные стихи и исполнившие песни, вызвавшие бурю эмоций у публики. После того как самые главные слова благодарности были сказаны, все присутствующие возложили цветы в Зале плача к памятнику жертвам Холокоста. Минута молчания наполнила сердце болью за сломленные судьбы ни в чем неповинных людей (детей, стариков, жен и отцов) и за все произошедшее с ними.

Своими впечатлениями поделились участники акции.

Екатерина Минсафина: «Для меня это был исторический день! Соприкоснуться вживую с такими легендарными людьми, которых остались единицы, и услышать их реальные истории — это дорогого стоит. Очень жаль, что народу было не так много, как мы ожидали. Хотелось бы, чтобы живыми историями интересовалось большее количество молодого поколения. Ведь наш долг — нести и передавать с гордостью это героическое прошлое в наше настоящее и будущее!»

Марина Соколова: «Без слез не обошлось. Невозможно равнодушно смотреть и слушать истории тех, кто сумел пережить этот ад. Как глупы мы и наивны, если считаем, что это нас не касается или не может коснуться. Трагедия в Освенциме — это настоящее варварское преступление, в результате которого погибли от 1,5 до 2,2 миллиона человек. Это результат ужасной человеческой гордыни, желания вознестись, которые по сей день питают нацизм, расизм и экстремизм. Мы не выбираем, в какое время нам родиться на свет и в каких условиях жить. Так почему же мы не ценим того, что есть у нас сейчас — жизнь и свободу? Как важно задуматься над этим! В завершении церемонии мы увидели одиноко сидящую в сторонке бабушку, грудь которой была увешена орденами и медалями. На лице ее была грусть. Присев к ней, мы познакомились. Галина Петровна со слезами рассказала нам о своем непростом детстве, как ее и всю ее семью гнали в концлагерь для военнопленных. Маленькая ее сестренка погибла, так же как и другие близкие и родные. Мы даже не можем представить, что ей пришлось пережить тогда, в юные 17 лет. Свою непреодолимую боль утраты она пронесла через всю жизнь, как и татуировку-клеймо с номером, который получали все заключенные концлагеря Освенцим. Мы постарались подарить ей теплые слова и наши объятия. Ведь для ветеранов это



так важно! Достаточно немножечко внимания, чтобы подарить нашим героям ощущение ценности и нужности нам всем. Хотелось бы поблагодарить всех ветеранов и всех тех, кто сохраняет верность чести, правде, справедливости, вере, миру и любви!»

### **Санкт-Петербург: встреча в христианском университете**

27 января 2015 г. в помещении Санкт-петербургского христианского университета состоялся VII Рождественский Санкт-петербургский фестиваль.

доброй традиции, когда на одной сцене выступают представители различных религиозных и светских музыкальных коллективов. В этот раз к постоянным участниками фестиваля присоединились представители Церкви Объединения. Ирина Мирзянова исполнила две песни на слова д-ра Мун Сон Мёна – «Благодать славы» и «Песня единой семьи». Аккомпанировал ей Павел Бабкин.

27 января – особый день для Петербурга. В этот день 71 год назад закончилась блокада Ленинграда. В связи с этим в качестве почетного гостя встречи выступил «Хор ветеранов войны и



В первой части мероприятия участники встретились с доктором исторических наук, профессором Михаилом Ивановичем Одинцовым, который сделал презентацию своей новой, юбилейной книги «Религии России. Календарь 2015 год». Михаил Иванович Одинцов – президент общероссийской общественной организации «Объединение исследователей религии», член диссертационного совета РАГС при Президенте РФ, в 1999-2014 гг. сотрудник аппарата Уполномоченного по правам человека в РФ (отдел защиты свободы совести), автор более 300 научных работ. На презентации Михаил Иванович дал небольшой обзор состояния религиозной ситуации в РФ за 2014 год: итоги, тенденции, вектор развития также, а на вопросы участников встречи.

Во второй части фестиваля на сцену поднялись представители творческих коллективов. Это музыкальное событие положило начало

труда Кировского завода». В его исполнении прозвучали: первая часть Лунной сонаты Бетховена (визитная карточка коллектива); песня «Куда б ни шел, ни ехал ты...» композитора А. Шнитке на слова М. Исаковского; песня «Медаль за оборону Ленинграда» композитора Я. Дубравина на слова В. Суслова.

Встреча закончилась песней «Ладога» композитора Л. Шенберга на слова П. Богданова, которую вместе с хором ветеранов пели все присутствующие в зале.

### **Духовный диалог православия и ислама**

6 февраля 2015 года в Московском доме национальностей состоялся круглый стол «Духовный диалог православия и ислама как залог стабильного социального развития и межнационального согласия». Его организаторами выступили Фонд единения русского и грузинского народов



совместно с Фондом поддержки социальных и духовных программ «Гармония и свет». На мероприятии присутствовали представители конфессий, научной и творческой интеллигенции, журналисты, общественные деятели.

Открывая работу круглого стола, заместитель директора МДН А.Б. Дрожжин подчеркнул, что в условиях глобализации каждая неосторожная и необдуманная фраза может вызвать оправданное возмущение в национальных и конфессиональных сообществах по всему миру. В связи с этим на первый план выходит совместная работа национальных общественных объединений и государства, направленная на создание необходимых условий для диалога культур и гармонизации межнациональных отношений. Московский дом национальностей уже более 15 лет проводит такую работу и готов поделиться своим опытом со всеми заинтересованными сторонами.

Автор и ведущий программы «Диалог цивилизаций» С.В. Дворянов обозначил главные направления работы государства по профилактике межнациональной и межконфессиональной напряженности в обществе, в числе которых важное место занимает поддержка институтов гражданского общества.

В своем выступлении генеральный секретарь Московского отделения Федерации за всеобщий мир Дмитрий Самко рассказал собравшимся о проходящей в эти дни Всемирной неделе гармоничных межконфессиональных отношений и той актуальной работе, которую ведет Федерация за всеобщий мир в рамках этой ооновской инициативы.



Настоятель храма Св. Николая Угодника на Берсеневке о. Кирилл (Сахаров) призвал собравшихся обратить внимание на положительный опыт общения с мусульманами в советское время. Общество не должно ни в коем случае закрывать глаза на явные кощунства против религиозных авторитетов, а хорошее знание друг друга будет помогать борьбе со стереотипами, навязанными российскому обществу извне.

Известный богослов, переводчик Корана В.М. Порохова отметила, что свобода должна определяться высоким уровнем культуры, которая закладывается семьей, школой и традициями страны.

Председатель межрегиональной общественной организации «Справедливость» И.В. Никулин подчеркнул, что Россия исстари была многонациональной страной, где мирно уживались представители всех конфессий. Особенно важно помнить о положительном опыте Советского Союза, распад которого породил множество конфликтов, которые не прекращаются по сей день.

По окончании круглого стола участники посмотрели отрывок из фильма «Гуманный облик ислама», а затем было принято единогласное решение выйти с инициативой к фонду «Гармония и свет» с целью создания религиозного канала, где были бы представлены соответствующие программы разных диаспор и конфессий.

Помогали в организации и проведении круглого стола сотрудники МДН Н.Л. Пикинер, В.В. Политов, Ф.Д. Соловей, О.В. Васильева, Н.С. Петрова.

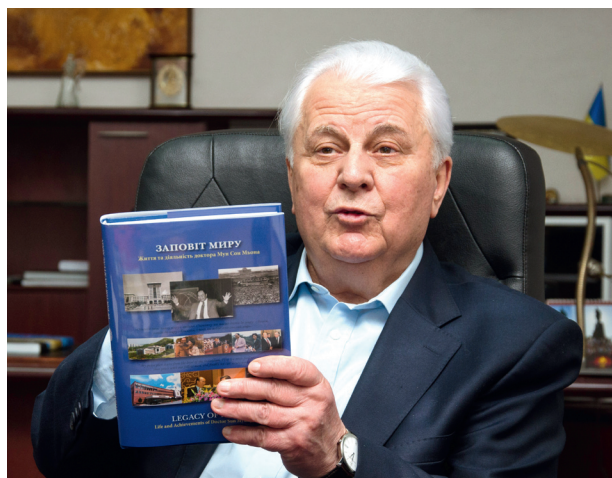


## АНОНС ПУБЛИКАЦИИ

29 декабря 2014 г. в центральном корпусе Национального педагогического университета имени Драгоманова в г. Киеве известное научное издательство «Украина дипломатическая» презентовало свой 15-й ежегодный выпуск. Вместе с посольством Израиля была издана книга «Гордость наций» и книга о жизни и деятельности основателя Федерации за всеобщий мир доктора Мун Сон Мёна. На презентации присутствовали известные общественные и политические деятели, а также представители 24-х иностранных посольств в Украине.

Украина оказалась на передовой линии борьбы, где вступили в конфликт старая и новая эпохи. Хотя страна освободилась от влияния коммунистической политики, экономики и культуры, на 24-м году своей независимости она переживает культурный, политический и экономический хаос.

Все страны стремятся к миру во всем мире, однако могут ли они его достичь? Всеобщий мир является результатом, но очевидным логическим противоречием является утверждение о том, что мы можем прийти к миру, сделав неверное начало, то есть имея неверную причину. Поэтому мы сможем найти отправную точку на пути построения всеобщего устойчивого мира, только развернув движение, которое позволит преодолеть источник конфликта. Совершенная причи-



на порождает совершенное следствие, поэтому теоретически обоснованным является утверждение о том, что мирное начало обуславливает мирный процесс и достижение мирной цели. С этой точки зрения, мы можем понять, что если мы будем сохранять враждебные чувства к соседней стране, оправдываясь тем, что это наш исторический враг, мы никогда не сможем достичь мира во всем мире.

Как же решить конфликт мирным путем, с помощью «мягкой силы»? Эти знания общественные и политические деятели могут почерпнуть из жизненного опыта доктора Мун Сон Мёна.

Книга «Завет мира» о жизни и деятельности доктора Мун Сон Мёна, выдающегося общественного и религиозного деятеля и миротворца, была издана в конце 2014 года. 6 декабря она была представлена на международной конференции в Кишиневе, Молдова. 10 декабря первый президент Украины Л.М. Кравчук презентовал книгу журналистам из Южной Кореи, которые приехали в Украину, чтобы сделать репортаж о ситуации в стране. Текст книги составлен на двух языках: украинском и английском. В книге много цветных вставок с уникальными фотографиями из жизни доктора Мун Сон Мёна и его семьи, а также исторических фактов, которые ранее были малоизвестны для широкой публики.



# ВСЕЛЕННАЯ «МИСТЕР И МИСС УНИВЕРСИТЕТ»

*Козлитина Анна, участница конкурса «Мистер и Мисс Университет 2015»*

Иногда спонтанные решения бывают самыми лучшими. Учась в университете, я не раз слышала про данный конкурс, поэтому еще с первого курса хотела поучаствовать. И тут, за 1 день до кастинга, я узнаю про отбор на «Мистер и Мисс университет 2015». Выдающихся талантов у меня нет, а на кастинге надо было показать творческий номер и визитку. Казалось бы, всего один день на то, чтобы все подготовить. И я решила: почему нет? В конце концов, кто не рискует, тот не пьет шампанского! И сейчас, спустя почти 4 месяца, я могу сказать, что это было одно из самых правильных решений за всю мою жизнь.

Три загадочных буквы «ММУ» – что же это? Просто конкурс добрых дел или, может, великодушных сердец? На самом деле, это целая вселенная – как добрых дел, так и великодушных сердец. Однако внутреннюю красоту в отличие от внешней можно показать только делами, поэтому конкурс длится не один день. Начиная с декабря, в течение полугода участники организуют различные волонтерские проекты, а также посещают тематические встречи и тренинги. Благодаря насыщенной программе каждый из ребят имеет шанс не только проявить себя, но и открыть в себе новые стороны, а также познакомиться с замечательными людьми. Заканчивается конкурс театрализованным шоу, в котором участники в творческой форме рассказывают о себе, своих жизненных целях, взглядах, мечтах, демонстрируют свои таланты, рассказывают о проведенных проектах. По итогам деятельности на протяжении всего периода, а также выступления на финале выбираются «Мистер и Мисс Университет».

Вселенная «ММУ» существует уже не один год. С чего же все начиналось? Идея этого уникального



конкурса возникла в 1977 году. Первый конкурс красоты и талантов «Мистер и Мисс Университет» прошел в 1978 году в Токио, в Японии. После этого некоторое время он проводился как национальный конкурс, подчеркивающий чистоту и нравственность как неотъемлемые составляющие красоты. Начиная с 1991 года, конкурс становится международным и начинает свое путешествие по всему миру, ежегодно собирая студентов из разных стран и способствуя тем самым созданию культуры дружбы и взаимопонимания людей различных рас, религий и национальностей. Сегодня география конкурса охватывает Корею, Китай, США, Филиппины и, конечно, Россию.

В России история международного конкурса началась в 1992 году, когда он проходил в Москве во Дворце молодежи. В последующие годы российские студенты ежегодно представляли нашу страну на данном проекте. Открытые российские отборочные туры стали проводиться с 2005 года. В российском отборочном туре принимали участие студенты из Москвы, Ульяновска, Санкт-Петербурга, Петрозаводска, Нижнего Новгорода, Хабаровска, Ростова. С 2006 года конкурс «Мистер





и Мисс Университет» стал проводиться как общероссийский. И только в 2010 году «ММУ» приобрел исключительно московский характер. Но несмотря на это, сегодня в нем все равно участвуют ребята из самых различных городов и даже стран – из Кореи, например, или из Украины.

Если «Мистер и Мисс Университет» – это вселенная, то значит, должны быть и звезды. Каждый участник прошедших лет независимо от полученного титула является такой звездой! Звездой, которая несет добро и свет в этот мир. И несмотря на то, что для этих ребят конкурс остался давно позади, они отзываются о нем с теплотой в душе! Вот что говорят об «ММУ» участники прошлых лет.

**Дарья Иванова, «Мисс Университет 2007»:** «В 2007 году мне посчастливилось принять участие в конкурсе «Мистер и Мисс Университет». Однажды окунувшись в эту удивительную атмосферу дружбы, добрых дел и взаимовыручки, не могу расстаться с конкурсом до сих пор. Хочу отметить, что этот конкурс отличается тем, что получив звание, не ставится точка, а открываются новые возможности. Приятно видеть, что не я одна так считаю: многих ребят вдохновила идея конкурса – они стали иначе смотреть на вещи, делать конкретные дела. Многие проводят мероприятия, направленные на помощь детям и пожилым людям. А также своим образом жизни показывают, что сделать мир лучше вполне реально!!! Поэтому для меня «Мисс» – это не корона – это образ жизни!!!»

**Варвара Парфенова, «Мисс Творчество 2011»:** «В 2011 году мне удалось поучаствовать в этом замечательном мероприятии! «ММУ» – это

не просто конкурс красоты – это будущая семья! Попробовав однажды, как говорится, захочется еще раз! Данный конкурс помог мне обрести множество друзей, с которыми я продолжаю общаться по сей день, конечно же, во многом благодаря потрясающим организаторам! Хочется выразить отдельную благодарность директору конкурса Елене Князевой, светлому и отзывчивому человеку! Хочу пожелать всем ребятам, участвующим в этом году и планирующим принять участие в конкурсе в следующем, удачи! И помните: главное не победа, а участие. А в данном случае это абсолютно правдивая фраза!»

**Екатерина Минсафина, «Мисс Талант 2013»:** «Если коротко, то на конкурсе в лице «Мисс Университет» Насти Нефёдовой я приобрела настоящую подругу и единомышленника, с которой мы уже не первый год творим добрые дела! Звание «Мисс Талант» для меня, как для студентки МГУ-КИ, очень почетно и даже важнее самого главного звания!»

**Александр Кишеневский, «Мистер Университет 2014»:** «ММУ-2014» прошел очень здорово и интересно! Мы были очень дружными, на протяжении всего конкурса поддерживали друг друга, мотивировали, многое делали вместе. Это время ассоциируется у меня с приятными воспоминаниями, добрыми эмоциями и командным духом. Очень классным, хотя и довольно продолжительным, было финальное шоу! Мы все себя проявили как могли, и каждый участник выложился на 100 процентов! Я очень рад, что смог принять участие в этом конкурсе и познакомиться с такими замечательными людьми!»

А в этом году шанс открыть для себя вселенную «ММУ» выпал и мне, и я могу смело заявить, что все вышесказанное – это абсолютная правда! Я учусь на третьем курсе Социологического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова и не раз участвовала в общественных проектах, но этот является одним из самых добрых, ярких и радостных! Все, кто задействован в конкурсе – от участников до организаторов, – очень светлые и достойные люди, работать с которыми одно удовольствие! Данный конкурс помог и продолжает помогать мне раскрываться с разных сторон, и сейчас я понимаю, что «ММУ» – это лучшее, что могло со мной случиться на данном этапе моей жизни. Спасибо за это!





**Конкурс «Мистер и Мисс Университет» проводится в странах Евразии с 1992 года. Он пропагандирует нравственные и семейные ценности в молодежной среде. Конкурс задуман как площадка для взаимодействия самых разных представителей общества в процессе совместной творческой, образовательной и общественно полезной деятельности. Студенты принимают участие в тренингах и проектах о становлении личности и подготовке к браку, организуют благотворительные проекты для детей и пожилых людей, приобретают ценнейший опыт командной работы и, главное, незабываемый опыт искреннего общения и взаимной поддержки.**

## UPF Сегодня

Координатор издания: Евразийское отделение Федерации за всеобщий мир  
(Universal Peace Federation — Eurasia)

Учредитель проекта: Федерация за всеобщий мир, неправительственная организация  
в специальном консультативном статусе при Экономическом и Социальном Совете ООН  
(Universal Peace Federation, UPF)

Главный редактор: Константин Крылов, [kkrylov@upf.org](mailto:kkrylov@upf.org)

Редакционный совет: Т.Ю. Фролова, К.Р. Квазем, О.О. Миронов, Д.В. Офицеров, Г.И. Сазонова,  
Д.В. Самко, Х.Д. Метёлкина, Т.Н. Красносумова, Н.Ю. Ерофеева, О.Г. Крылова, Д.Ю. Чурюмова

Редакция и справки по опубликованным материалам:

[eurasia@upf.org](mailto:eurasia@upf.org), тел./факс: (495) 350-07-61

Интернет: [www.eurasia.upf.org](http://www.eurasia.upf.org)

Литературный редактор: Людмила Соколова, [millascintilla@mail.ru](mailto:millascintilla@mail.ru)

Верстка: Дмитрий Щербаков, [dmitryscherb@gmail.com](mailto:dmitryscherb@gmail.com)

Тираж: 1000 экз.

Мнения авторов могут не совпадать с мнением редакции.

Перепечатка допускается по согласованию с редакцией. Ссылка на «UPF Сегодня» обязательна.

Издается в партнерстве с журналом «Мир нравственности».

Свидетельство о регистрации СМИ ПИ No77-16583 от 15 октября 2003 г.

Пожертвования на программы UPF в России: [www.upf-donate.ru](http://www.upf-donate.ru)